

domus

**La moda è
urbanistica**
Fashion is
urbanism

Gli organismi viventi ispirano il design
Living organisms inspire design

La violenza della produzione di olio di palma
The violence of palm oil production

Progetti per affrontare la crisi umanitaria
Design to face the humanitarian crisis

Poste Italiane S.p.A.
Spedizione in Abbonamento Postale
DL 353/2003 (conv. in Legge 27/02/2004 n. 46)
Articolo 1, comma 1, DCB-Milano

A €25,00 / B €21,00 / CH CHF 20,00

CH Canton Ticino CHF 20,00 / D €19,90 /

E €19,95 / F €16,00 / G €10,00 / J ¥3,300 /

NL €16,50 / P €19,00 / UK £16,20 / USA \$19,95



Settembre/September 2019

€ 10,00 Italy only

periodico mensile d. usc. 30/08/19

N. 1038 Settembre/September 2019 € 10

Marmi Maximum: Arabescato Orobico

Graniti Fandre
www.granitifiandre.it

Ispirato al marmo italiano, Arabescato Orobico è il nuovo colore della collezione Marmi Maximum di Fandre Architectural Surfaces. Le striature stratiformi tipiche di questo materiale combinano le tonalità del bianco con diverse cadenze di grigio e marrone, alternate a diradate sfumature color ocra. **Inspired by Italian marble**, Arabescato Orobico is the latest colour in the Marmi Maximum collection by Fandre Architectural Surfaces. The veining and stratiform blooms typical of this material combine tones of white with different shades of grey and brown, alternating with occasional ochre-coloured nuances.



Neolith®

Neolith®
www.neolith.com



Andorra. A 1.200 metri di altezza, l'architetto Enric Dilmé ha portato a termine la costruzione di Casa Naan, un'abitazione con un'estetica molto differente rispetto alla classica pietra di questa zona dei Pirenei, usando un materiale dall'aspetto moderno: la pietra sinterizzata Neolith®.

Andorra. At 1200 metres above sea level, architect Enric Dilmé has completed the construction of Casa Naan, an unusual house with an aesthetic that is very different to the classic stone of this area of the Pyrenees, using a material with a modern appearance: Neolith® sintered stone.

Parati vinilici Vinyl wallcovering

Vescom
www.vescom.com

La collezione di parati vinilici di Vescom si arricchisce di nuove proposte. Quattro i nuovi decori per i rivestimenti murali in vinile: Watson, Lismore, Jarvis e Puccini. Opacità, robustezza, eleganza e facilità di applicazione sono i tratti distintivi di questa nuova collezione. Watson è la proposta più materica. Si contraddistingue per un'immagine industriale che ricorda il cemento. La palette comprende varie tonalità di grigio, nuances che richiamano la pietra naturale e i colori della terra. Lismore presenta le irregolarità nella trama tipiche del lino. L'aspetto tessile, unito ai vantaggi funzionali del vinile e all'estrema facilità di pulizia, lo rendono ampiamente utilizzabile. Jarvis è un rivestimento murale con un effetto tessile maggiormente strutturato, mentre Puccini ha un motivo a righe verticali simile alla seta opaca.

The Vescom range of vinyl wallcoverings has been extended with a series of new products. Four new patterns have been introduced: Watson, Lismore, Jarvis and Puccini. Opacity, strength, elegance and ease of application are the distinctive features of this new collection. Watson is the most textural proposal; it is distinguished by its industrial look that resembles that of concrete. The palette includes various tones of grey, with nuances that recall natural stone and the colours of the earth. Lismore presents the irregularities of patterns typical of linen. Its textile appearance, combined with the functional advantages of vinyl and extreme ease of cleaning, make it very useable. Jarvis is a wall covering with a strongly-structured textile effect while Puccini has a pattern of vertical lines similar to those of rough silk.



Brystone

Ceramiche Keope
www.keope.com



Il calcare - roccia sedimentaria il cui componente principale è rappresentato dal minerale calcite - è la pietra a cui s'ispira Brystone, la nuova serie di Ceramiche Keope, che rievoca una bellezza sedimentata, stratificata e fissata in superficie. Brystone, con la sua varietà strutturale e i delicati passaggi cromatici tipici della pietra calcarea, assicura il giusto equilibrio tra estetica e naturalità. La nuova linea effetto pietra si presenta con una texture materica e una superficie morbida ideale per ambienti sia interni sia esterni. Quattro le varietà cromatiche: Avana, Ivory, Grey e Gold, e ampia la gamma dei formati disponibili. Caratteristica fondamentale di questa serie ceramica è la possibilità di essere declinata nella maxi lastra da 120 x 278 cm - nei due colori Ivory e Gold - e 120 x 120 cm - in tutti i colori a catalogo.

Limestone - a sedimentary rock whose principal component is represented by the mineral calcite - is the inspiration for Brystone, the new range from Ceramiche Keope, that evokes a sedimented, stratified beauty that is fixed into its surface. Brystone, with its structural variety and the delicate colour variations that are typical of limestone, ensures the right balance between aesthetics and naturalness. This new stone-effect line is presented with a textured surface and a soft surface, ideal for use in both interiors and exteriors. Four colours are available: Avana, Ivory, Grey and Gold, and a wide range of different formats. A key characteristic of this ceramic range is the option to specify it in a maxi tile of 120 x 278 cm - in two colours Ivory and Gold - and in 120 x 120 cm, in all colours.

Parkour

Gavazzi Tessuti Tecnici
www.gavazzispa.it

Con la collezione Parkour di rivestimenti murali, Gavazzi propone una soluzione decorativa per gli interni che si compone di otto disegni al quarzo su fibra di vetro e tre disegni su TNT che, oltre a connotare esteticamente l'ambiente, sono in grado di proteggere i muri contro le fessurazioni. **With the Parkour** range of paintable wall coatings, Gavazzi proposes a decorative solution for interiors that consists of eight designs of glass fiber fabrics with decorative quartz and three designs on TNT (non-woven fabric) that as well as giving spaces a distinctive appearance, give walls added protection against cracking.



Corian® Solid Surface: Linear

Corian® DuPont
www.corian.it



La linea Corian® Solid Surface si arricchisce di nuovi paradigmi estetici tra cui, nella foto a sinistra, la collezione Linear: due nuovi colori di fondo - Silver Linear e Sepia Linear - solcati da tratti decisi, striature variegiate di colore che creano venature parallele giocate sui toni grigi o marroni. **The Corian® Solid Surface** range has been enhanced with new designs, including the Linear collection, shown in the photo: two new background colours - Silver Linear and Sepia Linear - lined with decisive strokes, variegated striations of colour that create parallel veins in tones of grey or brown.

Eclettica: il colore è protagonista Eclettica: colour plays the leading role

Marazzi
www.marazzi.it

Eclettica è una collezione ceramica di rivestimenti nel grande formato 40 x 120 cm che si distingue per una vibrante energia cromatica. Otto tinte unite compongono una palette ulteriormente impreziosita da un'articolata gamma di strutture 3D, vivaci decori, un mosaico e un sofisticato listello metallico. **Eclettica** is a range of ceramic cladding in large format 40 x 120 cm tiles that is distinguished by its vibrant colours. Eight plain colours make up a palette that is further enhanced by an articulated range of 3D structures, lively patterns, a mosaic and a sophisticated metal strip.



Puntini di Alessandro Mendini Alessandro Mendini's Puntini

Ceramica Francesco De Maio
www.francescodemaio.it

Alessandro Mendini ha firmato nel 2018 queste maioliche 20 x 20 cm invase da minuscole pennellate a forma di puntini e ispirate alla tecnica pittorica del puntinismo. L'occasione è stato un progetto realizzato e donato da Mendini al Museo della Casa Rossa di Anacapri, Isola di Capri (Napoli). **Alessandro Mendini** designed these 20 x 20 cm majolica tiles in 2018, covered in tiny, dot-like brushstrokes inspired by pointillism. They were created for a project realised and then donated by Mendini to the Museo della Casa Rossa in Anacapri on the island of Capri (Naples).

